



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Красногвардейская средняя общеобразовательная школа №1»**

**«Рассмотрено»**

На заседании методического  
совета  
Протокол № 1  
от 30.08.2023г.

**«Согласовано»**

Заместитель  
директора по ВР МБОУ  
«Красногвардейская СОШ №1»

\_\_\_\_\_/Н.В.Вовнякова/

**«Утверждено»**

Директор МБОУ  
«Красногвардейская СОШ №1»

\_\_\_\_\_/С.Е. Григорян/

Приказ № 01-07/81 от 30.08.2023

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Проектная деятельность»**

**Уровень образования: ООО**

**Класс: 5-11 классы**

**Учитель: Карибаев Руслан Иманович**

**Срок реализации программы: 2023-2024 уч.год.**

**Количество часов по плану: 1 в неделю, всего 34 часа**

**с. Плешаново  
2023-2024 учебный год**

## **Пояснительная записка Статус рабочей программы**

Рабочая программа курса «Проектная деятельность» предназначена для школьников 5-11 классов и составлена на основе пособий:

1. «Основы исследовательской деятельности» на основании программы В.А. Степанова, кандидата геолого-минералогических наук Санкт-Петербургского государственного института. С-Птб, 2004
2. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А. Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: методическое пособие для педагогов – руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров». 2006. – 176 с.

Согласно базисному учебному плану школы, курс «Проектная деятельность» входит в школьный компонент.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Курс «Проектная деятельность» призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над проектами способов деятельности учащимися основной школы и подготовку их таким образом к разработке и реализации собственных проектов. Потребность в данном курсе возникла в связи с широким применением в образовательных учреждениях метода проектов как технологии формирования ключевых компетентностей учащихся. Освоение способов деятельности, применимых к очень широкому кругу объектов воздействия, в рамках изучения курса позволяет сформировать у учащихся важный внутренний ресурс, который специально в других составляющих образовательного процесса в школе не формируется.

Важнейшей педагогической проблемой сегодня стало внедрение в образовательный процесс средств и методик, помогающих детям «открывать» себя, раскрывать свою личность. Критерием успешности подростка становится не столько результативность в изучении школьных предметов, сколько отношение человека к возможностям собственного познания и преобразования природы, истории, самого себя.

**Проектно-исследовательская деятельность** направлена на духовное и профессиональное становление личности ребёнка через активные способы действий. Ученик, работая над проектом, проходит стадии планирования, анализа, синтеза, активной деятельности.

При организации работы учащихся по методу проектов возможна не только индивидуальная самостоятельная работа учащихся, но и групповая. Это позволяет приобретать коммуникативные навыки и умения: работа в группе в разнообразных качествах, рассмотрение различных точек зрения на одну проблему, организация взаимодействия между участниками проекта.

Учебные проекты, как правило, содержат в себе проблему, требующую решения, а значит, формулируют одну или несколько задач. Используя проектный метод обучения, дети постигают всю технологию решения задач – от постановки проблемы до представления результата. Метод проектов имеет богатые дидактические возможности как для внутрипредметного, так и для межпредметного обучения.

Выполняемые учащимися проекты позволяют выявить интерес каждого школьника по уровню успешности различных видов учебной деятельности, по отношению к процессу деятельности и её результатам. Проектирование практически помогает учащимся осознать роль знаний в жизни и обучении. Знания перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурными образцами мышления, формировать свои мыслительные стратегии, что позволяет каждому самостоятельно осваивать накопления культуры.

Практическая направленность курса обуславливают успешное применение метода проектов в системе образования, поскольку содержание курса предполагает освоение

способов деятельности, положенных в основу формирования ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной, исследовательской и т.п.). Планируемые результаты обучения определяются на основе конкретизации сложных умений, необходимых для работы над проектом. Поскольку основная часть работы в рамках курса основывается на работе малых групп, контроль за достижением планируемых результатов осуществляется непосредственно при выполнении заданий: в процессе презентаций, представления учащимися результатов групповой работы.

**Цель:** создание образовательной среды, способствующей формированию опыта проектной деятельности учащихся.

**Задачи:**

- Формировать интересы, склонности учащихся к познавательной деятельности, практические умения и навыки проведения проектной деятельности.
- Развивать интерес к познанию мира, сущности процессов.
- Развивать умение самостоятельно творчески мыслить и использовать это умение на практике.
- Способствовать мотивированному выбору своей деятельности и социальной адаптации учащихся.
- Разработать поэтапное обучение исследовательским умениям учащихся, позволяющим формировать основы проектной деятельности.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Курс «Проектная деятельность» является межпредметным. Всего на курс отводится 34 часа. (1 час в неделю).

### **Требования к уровню подготовки, результат.**

После освоения программы курса обучающиеся должны знать и уметь:

Знать, что такое проект. Знать этапы создания проекта. Уметь выбрать способ представления конечного результата проекта. Знать о роли членов команды группового проекта. Уметь составить индивидуальный план работы над проектом. Уметь найти нужную информацию в научной литературе и сети Интернет. Уметь делать презентацию проекта. Знать структуру паспорта проекта. Уметь оформлять паспорт проекта. Знать функции оппонентов и уметь быть оппонентами и рецензентами проектов. Уметь презентовать проект. Уметь оценивать свою работу.

### ***Цели и задачи:***

- познакомить с принципами целевого сбора информации, с методами сравнительной оценки первичной информации;
- развить навыки формулирования проблемы как выход к границе освоенного, общепринятого знания;
- дополнить уже имеющиеся знания о содержании и последовательности процесса исследования;
- дать представление о ценности в исследовательской деятельности исполнителей с разными способностями, относящиеся к разным типам личности;
- предоставить возможность учащемуся выполнить свою исследовательскую работу на более высоком уровне;

***Продолжительность обучения:*** 1 учебный год (по 1 часу в неделю для 5-11 классов, согласно требованиям обновленных ФГОС).

***Формы и методы обучения:*** семинарские занятия, лекции, самостоятельная работа и индивидуальные консультации.

***В результате освоения курса*** учащиеся должны:

- уметь определить в тексте научной статьи способы подготовки исходных данных (натурные наблюдения, библиографический поиск, экспериментальные или полевые материалы), экспозицию, реферативное изложение, презентацию, оригинальные идеи;
- овладеть навыками выполнения библиографического поиска и составления реферата, презентации на заданную тему;
- понимать специальную лексику;
- получить представления о способах формирования проблемной ситуации и преодолении познавательного-психологического барьера.

**Формы оценки результативности.** Текущий контроль осуществляется при проведении семинарских, практических занятий, по качеству выполнения индивидуальных заданий, по участию учащихся в различных конкурсах, олимпиадах и презентациях. Итоговый результат оценивается по выполненной учебно-исследовательской работе.

**Приоритетные направления деятельности и их цели:**

Приоритетными направлениями остаются:

- привитие навыков исследовательской деятельности учащимся;
- активное участие в различных конкурсах проектно-исследовательского и научно-практического направления;
- создание основы для исследований и дальнейшее ее совершенствование.

**Предполагаемые результаты.** В целом, учащиеся курса «Основы исследовательской деятельности» должны принимать активное участие во многих мероприятиях школьного, муниципального, регионального и федерального уровней. Ребята, подготовившие работы, но не принявшие участие из списка детей объединения, собираются или будут участвовать в летних заданиях и самостоятельных исследованиях.

**Цели и задачи объединения на 2023-2024 учебный год:**

- продолжить дальнейшие исследования;
- расширить или углубить тематику исследования;
- увеличить количество конкурсов, в которых будут принимать учащиеся МБОУ «КСОШ №1»;
- закрепиться на международном уровне и дальнейшее расширение спектра участия в конкурсах данного уровня;
- пропаганда исследовательской и научно-практической деятельности на разных ступенях обучения;
- активное вовлечение в исследовательскую деятельность учащихся среднего звена;
- закрепить навыки исследовательской деятельности и основ проектной деятельности пятиклассникам, полученные в начальной школе, согласно требованиям обновленных ФГОС.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела или занятия, форма, УУД	Количество во часов	Цели и задачи раздела или занятия	Сроки проведения план/факт	
I 1	<b>Роль научного познания в истории человечества. ПУУД</b> История: путь от мифологического к рациональному мышлению (лекция). Наука молодых цивилизаций – ученые античного мира (семинар).	2	Знакомство с основами исследовательской деятельности, с мировыми достижениями научной мысли, основами рационального мышления.	4.09	
		1			
		1			
II 3/1 4/2 5/3	<b>Интеллект человека. Стили мышления.</b> Понятие об интеллекте (лекция). ПУУД Значение разных стилей мышления (семинар). РУУД. Рациональное и иррациональное мышление (семинар). РУУД, КУУД. Сенсорика и интуиция (семинар). КУУД, РУУД, ПУУД. Вычисление своего IQ. Методики вычисления IQ (практика). ЛУУД,	5	Знакомство с понятиями «интеллект», «сенсорика», «интуиция», определение личной ценности творчества, способностей участников исследовательской	18.09	
		1			
		1			
		1			
				25.09	

6/4	КУУД, РУУД, ПУУД. Личная ценность творчества (лекция). ЛУУД, ПУУД. Коллективная наука современности. Задачи практики – как источник научных проблем (лекция). ПУУД.	1	группы, навыки вычисления IQ.	2.10	
7/5	Принципы и требования к участникам исследовательской группы. Выбор генератора идей, критика-эрудита, разработчика, администратора, ведомого члена группы и т. д. (практика). ЛУУД, КУУД, ПУУД	1		9.10	
		1		16.10	
<b>III</b>	<b>Начальный этап исследования. Поиск и сбор информации.</b>	<b>7</b>	Знакомство со способами сбора информации, методами наблюдения, эксперимента, библиографическим поиском, со специальной лексикой, навыки практической деятельности при проведении наблюдений, экспериментов и др. работ.		<b>III</b>
8/1	Этапы исследования (лекция). ЛУУД, ПУУД	1		23.10	
9/2	Способы сбора информации: первичная (исходная) информация: натурная (полевая) (лекционно-практическое). КУУД	1		30.10	
10/3	Наблюдения. Виды наблюдений (лекция). ЛУУД	1		6.11	
11/4	Экспериментально-библиографический поиск (библиотечно-практическое). ПУУД, ЛУУД	1		13.11	
12/5	Структура и последовательность описания при полевых наблюдениях (лекция). ПУУД	1		20.11	
13/6	Информационное назначение специальной лексики (лекционно-семинарское). КУУД	1		27.11	
14/7	Экперимент, примеры эксперимента: моделирование исследований (лекционно-практическое). ПУУД, ЛУУД	1		4.12	
<b>IV</b>	<b>Анализ собранного материала.</b>	<b>3</b>	Навыки выбора соответствующей литературы, методики отбора и сортировки книг по интересующей проблеме, совершенствование навыков работы с компьютером и электронной почтой, самостоятельной работы с разными источниками информации.		
15/1	Анализ собранного материала, как поиск проблемной ситуации (лекция). ПУУД, РУУД	1		11.12	
16/2	Правила составления реферата-обзора (лекционно-семинарское). ЛУУД	1		18.12	
17/3	Библиографический поиск как основа для сравнительного и критического ознакомления, принцип разных источников (практика). ПУУД	1		25.12	
<b>V</b>	<b>Требования к содержанию и оформлению публикаций.</b>	<b>9</b>	Знакомство с требованиями по оформлению таблиц, статистического материала и иллюстраций, с правилами составления аннотаций к тексту, структурирования и этапирования текста, составления списка литературы и правилами их заполнения.		
18/1	Таблица, требования к оформлению таблиц (лекционно-практическое). ПУУД	1		8.01	
19/2	Иллюстрация, необходимые требования к иллюстрациям: рациональное количество, оформление, форма ссылок (лекционно-практическое). КУУД	1		15.01	
20/3	Составление аннотаций к тексту статьи (лекционно-практическое). ЛУУД	1		22.01	
21/4	Требования к содержанию научной статьи, реферата, доклада, презентации... (лекция). ПУУД	1		29.01	
22/5	Требования к содержанию текста: введение (лекционно-практическое). ПУУД, РУУД, ЛУУД	1		5.02	
23/6	Требования к содержанию текста: экспозиция (изложение) исходных данных (лекционно-практическое). РУУД	1		12.02	
24/7	Требования к содержанию текста: анализ, обобщение и выводы (лекционно-практическое). ЛУУД	1		19.02	
25/8	Текст как оформление исследования (лекция). ЛУУД	1		26.02	
26/9	Составление списка использованной литературы (лекционно-практическое). ПУУД,				

	КУУД	1		5.03	
<b>VI</b>	<b>Работа с литературой.</b>	<b>5</b>	Навыки выбора соответствующей литературы, методики отбора и сортировки книг по интересующей проблеме, совершенствование навыков работы с компьютером и электронной почтой, самостоятельной работы с разными источниками информации.		
27/1	Правила работы с литературой: выбор книг по тематике, отбор нужной литературы, сортировка по содержанию... (лекция). ПУУД	1		12.03	
28/2	Выбор литературы через поисковые системы Интернета: выбор сайта, правила работы с компьютером, работа с электронной почтой... (лекционно-практическое). КУУД, ПУУД	1		19.03	
29/3	Выбор лексики по основным направлениям современной науки или области исследования (лекция). ПУУД, РУУД	1		26.03	
30/4	Научно-популярная и исследовательская литература в школьной библиотеке (библиотечно-семинарское). ПУУД	1		2.04	
31/5	Научно-популярная и исследовательская литература в районной центральной библиотечной системе (практико-лекционное). ПУУД, ЛУУД, КУУД Обзор научно-популярной литературы: журналов, газет, статей, эссе... (практика). ПУУД, ЛУУД	1		9.04	
<b>VII</b>	<b>Подготовка устного выступления, доклада, реферата, статьи, практического выступления в конкурсах и очно-заочных олимпиадах по результатам исследования.</b>	<b>3</b>	Знакомство с видами устного и практического выступления, другими формами организации и представления информации, навыки работы с иллюстративного и статистического материала.		
32/1	Виды устного и практического выступления: доклад, реферат, статья, презентация. Требования к устным и практическим выступлениям, формы организации и представления информации (лекция). РУУД, ЛУУД	1		16.04	
33/2	Подготовка иллюстративного и статистического материала (практика). КУУД, ЛУУД	1		23.04	
34/3	Подготовка индивидуальных сообщений по итогам учебно-исследовательской деятельности (практика). ЛУУД, РУУД	1		30.04	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>			

### Структура защиты (время защиты 5-7 минут)

1. **Тема исследования** (круг исследовательской работы).
2. **Актуальность темы** (общественная значимость).
3. **Причина выбора темы** (личная значимость).
4. **Объект исследования** (область или пространство, в рамках которого находится то, что будет изучаться).
5. **Предмет исследования** (конкретный предмет поиска).
6. **Гипотеза** (допущение, истина которого еще не доказана, но вероятна).
7. **Проблема** (обоснование необходимости изучения области исследования, разработка теоретической основы и практических действий, направленных на выявление вызывающих противоречия причин и их устранение).
8. **Цель** (создание новой концепции решения той или иной актуальной проблемы, т.е. подтверждение гипотезы).
9. **Задачи и методы исследования** (выявление сущности, признаков и критериев изучаемого; обоснование основных путей решения проблемы; формулировка ведущих и корректирующих условий, обеспечивающих эффективность деятельности в исследовании).
10. **Кратко содержание хода исследовательской работы**

## 11. Основные выводы и перспективы.

### Как себя вести на защите работы?

Рекомендуется текст доклада выучить наизусть, продумать, потренироваться (сила голоса, интонация, темп речи), чтобы не читать по бумаге, а свободно, естественно, уверенно и четко излагать мысли и при этом сосредоточить внимание на стиле и смысле изложения.

Важно помнить и учитывать несколько правил:

1. Вы — личность, и во время защиты работы следует **показать себя** не только сведущим в данной проблематике, а прежде всего, **личностью высокой культуры, интеллигентным человеком.**
2. Во время доклада по защите реферата **не поворачивайтесь спиной к комиссии и аудитории, не держите руки в карманах.**
3. В ответах на вопросы **избегайте** двух крайностей:  
**1) излишней категоричности;** **2) многословности.**  
Отвечайте на вопрос так, чтобы все почувствовали ваше искреннее желание полнее раскрыть содержание работы и его основные результаты.

**Желательно показать широту кругозора, глубину эрудиции, способность открыто, публично мыслить, максимально соблюдая скромность, тактичность, искреннее почтение и уважение ко всем присутствующим на защите работы.**

### Критерии оценки защиты работ

1. Актуальность и значимость темы.
2. Определение объекта и предмета исследования.
3. Формулировка цели.
4. Определение задач в научном исследовании.
5. Исходная проектная гипотеза исследования (допущение, истина которого еще не доказана, но вероятна).
6. Характеристика используемой литературы и первоисточников.
7. Четкость изложения выводов проделанного исследования. (Грамотное и логическое изложение материала)
8. Наличие научного аппарата. (Исследовательский характер. Глубина разработки проблемы).
9. Практическая значимость.
10. Артистизм защиты, ее презентабельность.
11. Уровень оформления работы:  
а) Титульный лист, содержание, постановка задачи, методы решения, результаты проделанной работы, литература, приложения.  
б) Наличие иллюстраций, таблиц диаграмм, схем.

### Требования к подготовке электронной презентации, требования к полиграфическому оформлению

Электронная презентация может сопровождать выступление, отчет об эксперименте или защиту проекта. Задача презентации – проиллюстрировать результаты работы.

#### Правила составления электронной презентации:

1. Презентация не должна быть большой, не более 7-10 слайдов.
2. Не перегружать слайд текстовой информацией.
3. На слайде лучше разместить даты, имена, термины, высказывания, диаграммы, схемы, графики, иллюстрации.

4. Для уменьшения текста необходимо оставить только краткие тезисы.
5. На одном слайде не стоит размещать более 2-3 фотографий или рисунков.
6. Наиболее важный материал целесообразно выделить ярче, крупнее, оригинальнее.

#### Рекомендации по оформлению слайдов электронной презентации:

1. Если презентация содержит смысловые части, то слайды частей можно оформить на различном фоне, вместе с тем стиль оформления должен восприниматься как единое целое.
2. Анимация не должна быть слишком активной, навязчивой. Особенно не желательны такие эффекты, как «вылет», «волна», «вращение», побуквенное появление текста и т.п.
3. Стихи лучше декламировать, а не фиксировать на слайде презентации, зато небольшой эпиграф или высказывание хорошо воспринимаются слушателями.
4. Продумать цвет фона и цвет шрифта. На светлом фоне воспринимаются темные буквы. На темном – светлые. Ядовито-зеленый цвет заливки отвлекает от информации.
5. При создании презентации можно использовать фоновую музыку, если необходимо создать эмоциональный настрой. При этом надо помнить, что музыка отвлекает от информации и ее лучше использовать к фотографиям, рисункам, видеотректам, не требующим устного комментария.

#### **Требования к полиграфическому оформлению**

Работа должна показать умение ученика сжато, логично и убедительно излагать мысли. Поэтому очень важно, чтобы между главами и параграфами четко просматривалась связь, была выявлена логика всей работы, ее основная идея.

1. Во введении к работе должно содержаться обоснование актуальности темы, необходимости ее исследования, краткая аннотация того нового, что привносится в исследовании проблемы.  
Введение предполагает описание ситуации, которая побудила ученика приступить к данной теме. Здесь важно емко изложить историю проблемы, ее разработанность.
2. Основное содержание работы, как правило, включает 2 главы, и каждая глава — 2-3 параграфа. (Может быть и другая структура — 3, 4 вопроса). Сюда включают:
  - оценку степени разработанности данной темы, раскрытия ее теоретических аспектов;
  - оценку состояния практики;
  - разработку путей решения вопроса, поставленного в работе, методы сбора необходимой информации, анализ (обобщение материалов, составление анкет, таблиц и др.). Выводы по каждой главе должны быть краткими, с конкретными данными о результатах.
3. Заключение лучше составить на основе выводов по главам. В нем же даются ответы на все вопросы, поставленные в работе. Объем заключения не должен превышать 1,5 - 2 страниц.
4. Работа выполняется на основе глубокого изучения литературы, список которой прилагается в конце. В список литературы включаются все источники, цитируемые или использованные в реферате. Располагают источники по алфавиту.  
Текст работы по объему должен быть не менее 20-25 и не более 30 страниц машинописного текста.  
Все страницы работы, включая иллюстрации и приложения, нумеруются по порядку от первой до последней без пропусков, повторений, литерных добавлений. Первой страницей считается титульный лист (элемент книги, брошюры, рукописи,



на котором помещают заглавие, фамилию автора, год издания и др.). На титульном листе цифра 1 не ставится. На следующей странице проставляется цифра 2 и т.д. Порядковый номер печатается в правом верхнем углу без точки. Каждый экземпляр работы подписывается на последнем листе. Многое зависит от методики распределения написания работы по времени.

5. Текст работы должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman.

6. **Авторы** – размер шрифта 14 пт, одинарный интервал. Инициалы авторов располагаются перед фамилиями и отделяются от фамилий пробелом.